



Hoja de Specs

SV9 | Altavoz
Top de 9 pulg

SV9 | Altavoz

Top de 9 pulg.

Compacto, Alta Fidelidad, Gran Sonido

Amplia Gama de Frecuencias

Bocina de alta Frecuencia Giratoria

Principal, Relleno, Monitor o Estudio

Descripción:

El SV9 es un monitor de estudio de alta calidad que puede aventurarse fuera del estudio gracias a acabados resistentes, asas, rejillas y una cantidad sustancial de energía. El resultado es un sistema muy compacto y portátil para quienes necesitan una calidad superior y una salida impresionante, perfecto para proveedores de sonido y lugares que necesitan cubrir multitudes alejadas sin gabinetes de gran tamaño, pesados y molestos.

El altavoz compacto, de alta fidelidad y alto rendimiento SV9 de 9", reemplaza al popular monitor amplificado BASSBOSS SV8 Single 8", y continúa la tradición de ofrecer un rendimiento de graves notable y una calidad de sonido excepcional. Este altavoz simple de 9" es comparable con altavoces mucho más grandes en respuesta y salida. Este rendimiento con un gabinete mucho más pequeño es posible tomando decisiones diferentes a las de sus competidores más grandes.

La caja de madera contrachapada de abedul es fuerte y sólida, pero muy fácil de transportar. El woofer de 9" presenta una gran bobina móvil y un borde de goma para un buen manejo de alta potencia y una respuesta suave. El amplificador ofrece abundante headroom y el procesamiento BASSBOSS patentado garantiza una calidad de sonido y una fiabilidad excepcionales. La construcción, el diseño y los componentes premium del gabinete contribuyen a un sonido rico y suave para cualquier ocasión.

El SV9 es adecuado para uso como monitor de estudio, así como es capaz de cubrir pequeños eventos. Ofrece frecuencias extremadamente planas con carácter neutro para servicios de monitoreo críticos y, gracias a su gran potencia, ofrece output alto, especialmente considerando su tamaño. Con una caja de tan solo 18 x 10 x 15 y que pesa 26 libras, puedes cubrir eventos pequeños fácilmente.

El Amplificador Powersoft es un 1200W Class D SMPS con PFC, ofreciendo dos canales: 800W Frecuencias Bajas y 400W Frecuencias Altas. El nuevo DSP incluye un mejor chip procesador con mejores capacidades, y con 4 presets.

El controlador de Bajas Frecuencias actualizado proporciona un desplazamiento más grande y una mayor sensibilidad, a partir de un controlador de 9" desarrollado a medida. La bobina de voz de 2.5" ofrece una mayor potencia y salida que el SV8, y el borde de goma de un solo rollo brinda una respuesta de frecuencia muy suave.

El SV9 utiliza un controlador de Altas Frecuencias con radiador de anillo de diafragma anular con un diafragma más ligero y una distorsión más baja, lo que proporciona una respuesta de FA extendida. El motor de neodimio más pequeño del controlador compensa el peso agregado del imán FB más grande, manteniendo el peso casi igual que el del SV8.

Los altavoces BASSBOSS están protegidos para un funcionamiento seguro y de alta potencia. El diseño optimizado del gabinete, los controladores de primera calidad, la amplificación de potencia combinada y el procesamiento integral garantizan que, sin importar la demanda, se mantengan frescos, mantengan su carácter y sigan trabajando.

WWW.BASSBOSS.COM

SV9 | Altavoz Top de 9 pulg.

ESPECIFICACIONES

Acústicas

Descripción del altavoz:	Altavoz full-range, autoamplificado, compacto, de dispersión amplia y con programación adicional para el funcionamiento en modo satélite
Respuesta en frecuencia (± 3 dB):	Ajuste 1: 50Hz - 19kHz (rango completo) Ajuste 2: 65Hz - 19kHz Ajuste 3: 80Hz - 19kHz Ajuste 4: 100Hz - 19kHz
Máxima Salida Continua: NPS Máx (Pico)*:	NPS de 118 dB, 1 m, 2 pi, espacio medio 121 dB
Dispersión nominal (H° x V°):	90 x 60 (Giratorio)

Eléctricas

Amplificador:	Amplificador Powersoft Clase D 1200 W de 2 canales
Procesamiento:	PDS integral integrado provee paso alto, paso bajo, alineación y limitación de fases
Conectores electricos, Amplificador:	Neutrik Powercon
Conectores electricos, Principales:	NEMA5-15 (Edison) con conexión a tierra de 3 pines estándar
Rango de Voltage:	90 – 250V suministro universal pfc con detección y cambio automático
Consumo de corriente, Nominal:	1.4A @ 1/8 de potencia
Conector de Entrada:	XLR-F
SConector de Salida:	XLR-M (de paso únicamente)

Físicas

Tipo de Caja Acústica:	2 vías full-range/medios-altos. Sección de FB de radiación directa, sección de FA con bocina
Transductor, FB:	Woofers de motor de neodimio de 1 x 9 pulg. diámetro (220 mm) con bobina de cobre de 2.5 pulg. (64mm)
Transductor, FA:	Driver de compresión de diafragma de 1.5 pulg. (38 mm) de diámetro en una bocina de 1 pulg de garganta y 90 x 60 grados de directividad constante
Construcción del Gabinete:	Plywood Baltic Birch de 15 mm, con soporte extensivo. Equipado con 2 agarraderas, 4 ojales con soporte interno y una abertura para poste de 35 mm
Puntos de Suspensión (Opcional):	4 x 3/8" 16tpi, 2 arriba, delante y detrás, 2 abajo, delante y detrás
Dimensiones (Al x An x P):	18 pulg. x 10 pulg. delante 7 pulg. detrás, x 15 pulg.
Peso neto:	26 lbs (11.8 kg)
Peso de Transporte:	31 lbs (14 kg)
Acabado exterior:	Poliuretano de alta presión negro, resistente a la intemperie
Parrilla:	Acero perforado

Opcionales

Pernos de ojo de hombro:	Para usar cuando se guindan los gabientes verticalmente
Anclajes laterales:	Para usar cuando se guindan los gabinetes horizontalmente
Soporte por trípode:	Soporta el altavoz desde tierra
Soporte por poste de 35 mm:	Soporta el altavoz encima de un subwoofer equipado con la abertura
Cubiertas:	Cubiertas acolchadas de nylon de alta resistencia y bolsa de transporte
Información en Línea:	bassboss.com/sv9

**El valor en pico es calculado utilizando técnicas "estándar de la industria". Estos métodos de cálculo crean especificaciones teóricas que se extienden más allá de lo que realmente se puede lograr. Las especificaciones de salida en el mundo real de BASSBOSS, se proporcionan como valores de "Máxima Salida Continua", que reflejan los niveles de salida continuos realmente medidos.*

SV9 | Altavoz

Top de 9 pulg.



WWW.BASSBOSS.COM