

TB



Hoja de Specs

DIAMON 112

Altavoz Top de 12 pulg

DIAMON 112

Altavoz Top de 12 pulg

Impresionante Relación Sonido-Tamaño ○

Tamaño Ultra Pequeño y Ligero ○

Respuesta Fuera del Eje Consistente ○

Amplificador Digital clase D de 1500 W ○

Descripción:

El DiaMon DJ112 es un altavoz autoamplificado muy compacto y de alto rendimiento. Cuenta con un woofer de 12" y un driver de compresión de salida coaxial de 1.4" que suena a través del centro del woofer, convirtiéndolo en una verdadera caja de fuente puntual. Tanto el woofer como las bobinas de tweeter comparten la misma estructura magnética para mantener el tamaño y el peso al mínimo.

Debido a que el tweeter sale por el medio del woofer, se elimina el área adicional que normalmente ocuparía el tweeter en la parte frontal del altavoz, lo que ayuda a que el DiaMon sea extremadamente compacto. Es apenas más grande que un woofer de 12" pero también incorpora un driver de compresión de salida de 1.4" con una bobina de 3". El DiaMon DJ112 incluye un amplificador Powersoft Clase D de 1500 W con procesamiento digital de señal incorporado, biamplificado y tiene un complemento completo de protecciones, limitadores y ecualizadores que aseguran un funcionamiento consistente, preciso y confiable. Es totalmente autónomo y no necesita más que energía y señal para estar listo para funcionar.

Aunque la caja es muy pequeña y muy liviana, no hay nada pequeño o liviano en su rendimiento. Esta caja está literalmente repleta de los mejores componentes y la tecnología que el dinero puede comprar, cuyo objetivo es hacer más con menos. La salida (sonido) de esta pequeña caja es totalmente desproporcionada a su tamaño. Suena extremadamente fuerte, pero, es capaz de hacerlo sin luchar para sonar fuerte. Suena mucho más grande de lo que parece y tiene la capacidad de mantener la claridad del agua incluso en los límites superiores de sus capacidades, que ya de por sí son muy notables.

El DiaMon DJ112 es un altavoz de medios-altos, por lo que para ofrecer la experiencia BASSBOSS con un sistema de sonido completo, lo mejor es combinarlo con un subwoofer BASSBOSS muy poderoso. Tiene la salida (sonido) para mantener el ritmo de varios subs y para su uso en un sistema está diseñado para ser montado en un polo / poste sobre uno o más de los subs de la serie BASSBOSS Profundo. Utilizado en un sistema de subwoofers, el DiaMon es extraordinariamente práctico en su tamaño pero muy potente.

Cualquier altavoz que tenga un tweeter desplazado horizontal o verticalmente del driver de frecuencias medias produce una respuesta muy diferente a medida que uno se mueve a través de su área de cobertura, desde el lado del tweeter al lado del woofer. Esto se debe a las diferentes distancias que debe recorrer el sonido para llegar a los oídos. Debido a la construcción coaxial del DJ112, la diferencia de longitud de trayectoria entre bajos y altos es la misma en cualquier dirección, lo que permite una respuesta fuera de eje extremadamente uniforme independientemente de la dirección en la que te alejes, directamente, del centro.

El DiaMon DJ112 tiene una esquina con un corte en ángulo único que le permite colocarse sobre una mesa y utilizarse como monitor de DJ sin necesidad de un poste / polo. También tiene un sistema de enchufe de poste de 35 mm que se conecta de forma segura que se puede usar con un sistema de montaje en poste de bloqueo de anillo segura cuando se utiliza sobre un subwoofer BASSBOSS equipado con la abertura para el poste, o un trípode con lo mismo. Un soporte de montaje ajustable también está disponible para ubicaciones alternativas y para instalaciones permanentes en paredes o techos.

Como altavoz principal, el DJ112 se puede utilizar con dos subwoofers dobles de 18" y ofrece todo el sonido de medios-altos que necesita para mantener el ritmo de ellos. Como monitor de DJ, proporciona un rendimiento estrecho y contundente, y no se distorsiona a niveles altos. Como un altavoz de refuerzo en vivo, esta versátil caja proporciona una calidad de sonido consistente en un amplio patrón de dispersión con una excelente resistencia al feedback.

WWW.BASSBOSS.COM

DIAMON 112 | Altavoz Top de 12 pulg

ESPECIFICACIONES

Acústicas

Descripción del Altavoz:	Monitor y Top singular de 12", coaxial, biamplificado y activo
Respuesta en Frecuencia (±3 dB):	80 – 18,000 Hz
Máxima Salida Continua:	123 dB NPS, 1m, 2pi, espacio medio
NPS Máx (Pico)*:	133 dB
Dispersión Nominal (H° x V°):	80 x 80 (Cónico)

Eléctricas

Amplificación:	Amplificador Powersoft Clase D de dos canales de 1500 W
Procesamiento:	PDS acaparador integrado provee paso alto, paso bajo, ecualización, alineación y limitación de fases
Conectores Eléctricos, Amplificador:	Neutrik powerCON Entrada (Azul) NAC3FCA
Conector Eléctrico, Red Eléctrica:	Conector eléctrico estándar de EU 3-pin 120V: NEMA 5-15 (Edison) o powerCON a través del puente para el uso sobre subwoofer a petición
Rango de Voltaje:	90-250 V. Auto-detección, auto-conmutación, alimentación universal PFC
Consumo de Corriente, Nominal:	432 W, 3,6A a 120 Voltios (típico, 1/8 de potencia máxima)
Conector de Entrada de Señal:	XLR-Hembra
Conector de Salida de Señal:	XLR-Macho (salida únicamente)
Controles:	Control de nivel rotatorio con ajuste de Off a +12 dB, selección de ajuste con botón
Luces:	LEDs para Power / Ready, Signal, Clip y Protect. LED que indica la programación seleccionada

Físicas

Tipo de Caja Acústica:	2 vías medios-altos. Radación directa ventilada de 12" para FB y trompeta coaxial para FA
Transductor (Frecuencias Bajas):	Woofers de motor de neodimio de 1 x 12" (300 mm) de diámetro con bobina de cobre de 3" (76 mm)
Transductor (Frecuencias Altas):	Driver de compresión de diafragma de 1 x 3" (76 mm) en una guía de ondas de 1,4" con garganta concéntrica montada
Construcción de la Cabina:	Plywood Baltic Birch de 16 mm. Equipada con una manija integrada y una abertura para poste de 35 mm con inserto roscado M20
Dimensiones (Al x An x P):	14" x 14" x 11,5" (35,56 cm x 35,56 cm x 29,21 cm)
Peso Neto:	30,6 lbs. (14 kg)
Peso de Transporte:	36 lbs. (16 kg)
Acabado Exterior:	Revestimiento de poliuretano negro, robusto, resistente al agua y unido a alta presión.
Parilla:	Corte por chorro de agua CNC 1/8 pulg de aluminio sobre acero negro perforado, recubierto de pintura electrostática
Abertura para Poste:	1 (35 mm con inserto roscado M20)
Agarradera:	1 agarradera integrada

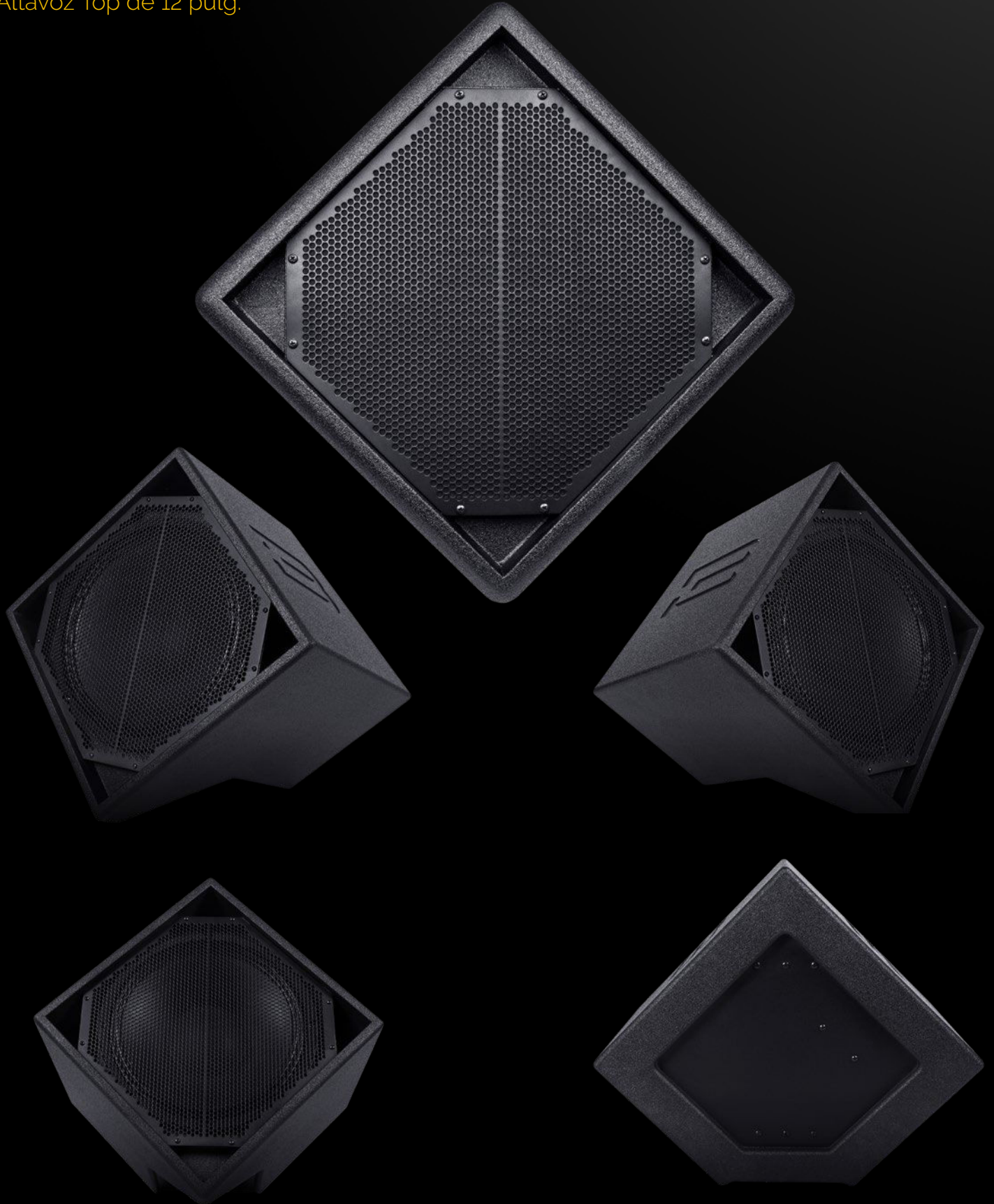
Opcionales

Opciones de Postes:	Varilla de distancia de bloqueo de anillo de 35 mm, ajustable de 39,56" (1005 mm) a 58,46" (1485 mm) – Soporta altavoz sobre subwoofer equipado con abertura para poste
Soporte:	Tripode – Soporta altavoz desde tierra
Placa Frontal:	Parrilla personalizada de Chaos, edición especial (sin cargo)
Cubiertas:	Cubierta de transporte acolchada de nylon resistente con agarraderas de transporte
Soportes de Montaje:	Opciones de montaje en pared, techo y escritorio
Información en Línea:	bassboss.com/diamon112

**El valor en pico es calculado utilizando técnicas "estándar de la industria". Estos métodos de cálculo crean especificaciones teóricas que se extienden más allá de lo que realmente se puede lograr. Las especificaciones de salida en el mundo real de BASSBOSS, se proporcionan como valores de "Máxima Salida Continua", que reflejan los niveles de salida continuos realmente medidos.*

DIAMON 112

Altavoz Top de 12 pulg.



WWW.BASSBOSS.COM